



В памяти навсегда...

35 лет аварии на Чернобыльской АЭС

В этом году исполняется **35 лет** с момента Чернобыльской катастрофы – крупнейшей за всю историю ядерной энергетики в мире. Выросло уже целое поколение, не заставшее эту ужасную трагедию, но в этот день мы традиционно вспоминаем о Чернобыле. Ведь только помня ошибки прошлого можно надеяться не повторить их в будущем.

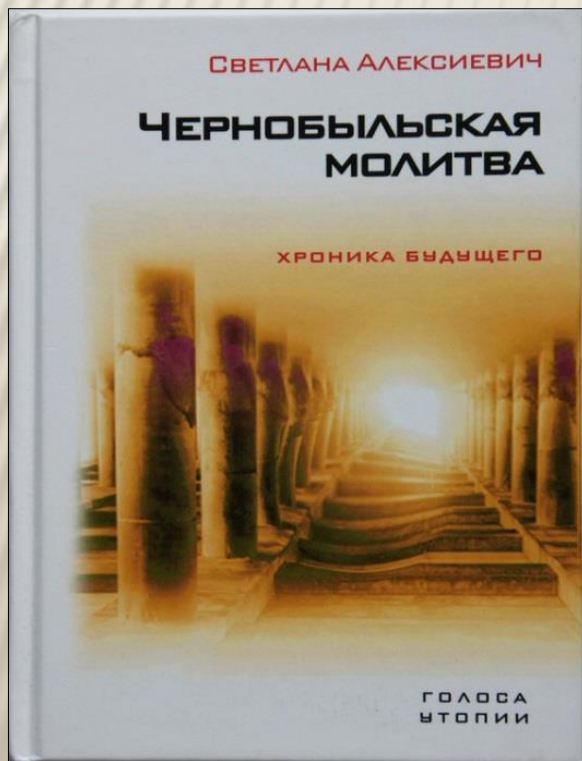
26 апреля 1986 года произошла авария на **Чернобыльской атомной электростанции**. В результате взрыва и пожара, который последовал за ним, произошел выброс огромного количества радиоактивных веществ в атмосферу - **в 500 раз превысивший уровень радиации при взрыве бомбы, сброшенной на Хиросиму**, что привело к загрязнению значительных участков территории Украины, Белоруссии и России. Крупнейшая техногенная катастрофа XX века потрясла весь мир и навсегда оставила след в жизни тысяч людей.

За первые дни тушения пожара на энергоблоке **погибли 32 человека, 200 человек** получили ядерное облучение и были, по сути, обречены. Вся территория в **200 тысяч квадратных километров**, прилегавшая к Чернобылю, на которой проживало около 130 тысяч человек, **объявлялась зоной заражения**, непригодной для проживания в течение нескольких десятилетий. Определить масштабы катастрофы и ее влияния на здоровье людей до сих пор трудно – **только от рака**, развившегося в результате полученной дозы радиации, **умерли от 4 до 200 тысяч человек**.

Ни одна трагедия не проходит бесследно. Они влияют на нашу жизнь независимо, были ли мы их свидетелями. Знать и понимать последствия Чернобыльской трагедии чрезвычайно важно. Сегодня, в 35-летнюю годовщину, возможно одним из достойных вариантов будет взять в руки книгу. Чтобы вспомнить, представить или осмыслить. Предлагаем очень разные книги на эту тему: воспоминания непосредственных свидетелей и участников ликвидации Чернобыльской аварии, взгляды журналистов и ученых на аварию и ее последствия.

Алексиевич, С. Чернобыльская молитва: хроника будущего/ С. Алексиевич. – М.: Время, 2006.

В книге Светланы Алексиевич перед нами предстают истории реально существующих людей, записанные кровью сердца, разбавленные жгучей слезой воспоминаний рассказы людей, прошедших через весь ужас катастрофы: эвакуацию, болезнь, потерю близких... Каждый житель Чернобыля был привязан к тому событию, и книга отражает не придуманные сюжеты, а реальные события в жизни реальных людей.



Губарев, В. Саркофаг: Трагедия / В. Губарев. - М. : Искусство, 1987.

Одним из первых произведений о Чернобыльской катастрофе, вышедшим еще в 1986 году, спустя всего 5 месяцев после взрыва, стала пьеса В. Губарева «Саркофаг». Вот, что автор говорит о своей работе: «В начале мая я улетаю в командировку в Чернобыль. Звонок из журнала «Знамя»: «Ждем рукопись. Обо всем – и открыто. В объеме не ограничиваем. Форму выбирай сам. Договорились.» Не ожидал я только одного: что отчет об этой командировке станет пьесой. Трагедией. Но жанр выбирал не я. В то время она явилась откровением для многих. Подробно останавливаться на ней не буду, советую только прочитать тем, кто не знаком с ней». Книга-сборник документальных и художественных произведений.



**ВЛАДИМИР
ГУБАРЕВ**
Саркофаг

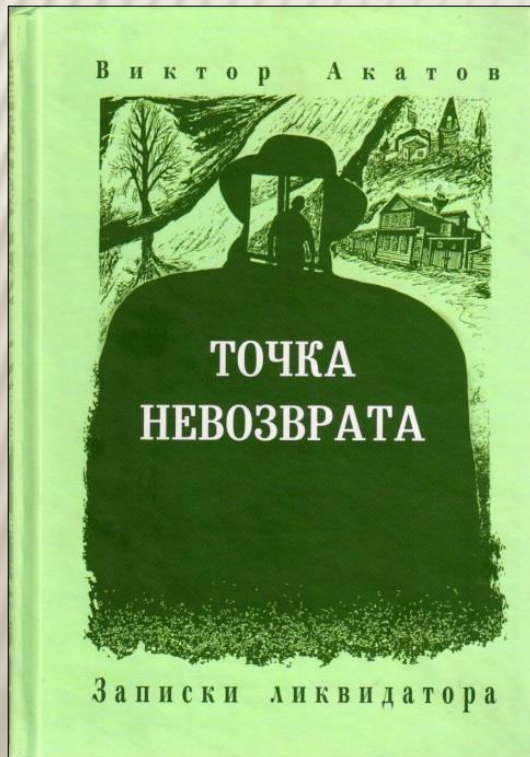
Губарев, В. Страсти по Чернобылю / В. Губарев. – М.: Алгоритм, 2011.

Писатель и журналист Владимир Губарев был свидетелем и участником аварии на Чернобыльской АЭС. В книге собраны официальные документы, интервью непосредственных участников ликвидации последствий аварии и их воспоминания о жизни после трагедии. По словам автора, «этот день в истории нашей цивилизации стал переломным. Он не только изменил судьбы многих людей, но и заставил Историю идти новым путем. 26 апреля 1986 года гигантское радиоактивное облако накрыло не только нашу страну, Европу, Азию и Америку, но и прошлое, настоящее и будущее человечества. Страсти по Чернобылю продолжаются уже четверть века. Они не оставляют всех, кто имеет отношение к случившемуся».



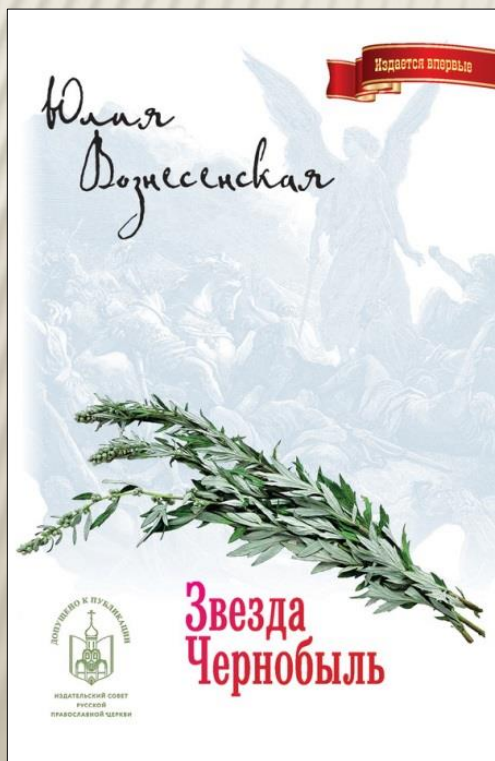
Акатов, В. Точка невозврата: записки ликвидатора: роман / В. Акатов. - Кострома : Авантитул, 2007.

Это по сути записки человека, прошедшего через одну из величайших трагедий в истории человечества - Чернобыльскую ядерную катастрофу. Всего лишь один год из жизни Петра Русенко и вместе с тем вся его жизнь, переплетенная с судьбой страны и народа. Все события, описанные в романе, действительно имели место, героями являются реальные лица, автор записок изменил только девять имен. Читатель обнаружит в «Записках» многие ранее неопубликованные сведения, связанные с Чернобыльской трагедией, другими авариями и ядерными катастрофами, известными историческими событиями, познакомится с оригинальными версиями причин их возникновения, в том числе распада советского государства.



Вознесенская, Ю. Звезда Чернобыль: роман / Ю. Вознесенская. – М.: Вече [и др.], 2016.

«И упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику, и пала на третью часть рек и на источники вод. Имя сей звезде «полынь»...» - говорится в Апокалипсисе. 30 лет назад многие вспомнили, что у не приметной душистой травы наших полей - полыни - есть и другое имя: чернобыль... Пронзительный роман знаменитой православной писательницы Юлии Вознесенской рассказывает о судьбе трех сестер, чьи жизни перечеркнула Чернобыльская катастрофа, и о любви, которая побеждает страх, смерть и дает надежду на будущее. Написанный в лучших традициях реалистической русской литературы, роман включает в себя документальный материал, взятый автором из советских газет, сообщений по радио и телевизионных передач, поэтому ценен не только как художественное произведение, но и как историческое свидетельство.



Гигевич, В. Стали воды горькими. Хроника черновыльскай беды / В. Гигевич, О. Чернов. - Минск : Беларусь, 1991.



В настоящей книге-хронике авторы возвращаются к трагическим событиям апреля 1986 года, чтобы снова осмыслить ее последствия в самых разных аспектах — экономическом, психологическом, техническом, медицинском, социальном. В книге обобщен материал, собранный авторами сначала катастрофы по апрель 1990 года. В книге повествуется о том, как государство держало людей в неизвестности в первые дни и месяцы после аварии на Чернобыльской АЭС. Рассказывается о том, что пришлось пережить простым людям, говорится о том, насколько иногда нелепые слухи распространяли люди просто потому, что от них скрывали правду. Так же в книге присутствует информация, говорящая об источниках радиации, действии радиации на организм человека и о ядерной энергетике в целом.

Дятлов, А.С. Чернобыль. Как это было / А.С. Дятлов – 3-е изд. – М.: Научтехлитиздат, 2003.

Книга, написанная бывшим заместителем главного инженера ЧАЭС по эксплуатации А.С.Дятловым, - один из главных источников информации по теме. Анатолий Степанович Дятлов во время аварии 26 апреля 1986 г. получил дозу облучения как минимум 550 бэр. По приговору Верховного Суда СССР признан одним из виновников аварии и осужден на 10 лет лишения свободы в колонии общего режима. Отбывал срок в поселке Крюково Полтавской области, был досрочно освобожден по болезни, но лучевая болезнь быстро прогрессировала и в 1995 году А.С. Дятлова не стало. Мнение непосредственного участника событий на Чернобыльской станции, изложенное в книге, пояснит пусть и субъективные, но ответы профессионала на многие вопросы - в чем кроются причины аварии и кто виноват в ее происшествии?



Козько ,В. Спаси и помилуй нас, черный аист: роман.

В забытой всеми деревне, обгаренной заревом Чернобыля, люди продолжают работать, шутят, живут без опаски, надеются. Надеется и Янка Каганец - человек совестливый и любящий свою землю. Он знает, что и для него, и для любимой Марии наступит душевное равновесие. Когда же возник вопрос об уничтожении поредевшей от многочисленных вырубок рощи, где живет занесенный в Красную книгу черный аист, люди как будто проснулись...

*Виктор
Козько*



*Спаси
и помилуй нас,
черный аист*

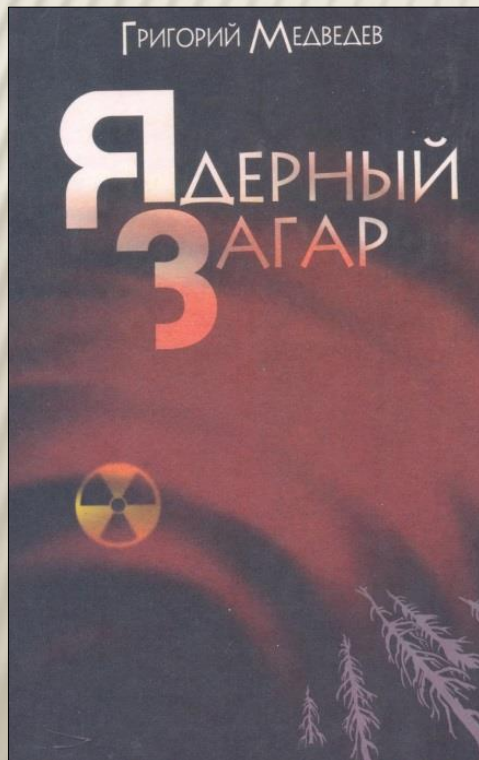


Купный, А. Чернобыль. Живы, пока нас помнят

Это книга воспоминаний. Люди, прошедшие Чернобыль, сами расскажут о своей работе, которую мы считаем героической. 12 рассказов о ликвидации последствий аварии, о жизни и работе в запредельных условиях. В разное время и в разной степени они соприкоснулись с Чернобыльской катастрофой и с объектом «Укрытие». Это руководители, ученые, первые исследователи разрушенного блока – «сталкеры».

Медведев, Г. Ядерный загар / Г. Медведев. - М.: МК-периодика, 2002.

В книгу писателя Григория Медведева вошли три повести: **«Ядерный загар», «Энергоблок» и «Чернобыльская тетрадь».** Документальные повести-расследования, ставшие бесстрашно-правдивой исповедью. Автор правдиво рассказывает о событиях первых часов и дней катастрофы на Чернобыльской АЭС. Писатель и публицист, специалист - атомщик, работавший одно время на Чернобыльской АЭС, лично знакомый со всеми основными участниками событий. Сразу после аварии был командирован в Чернобыль и имел возможность по свежим следам многое узнать и увидеть собственными глазами. Он приводит много технических подробностей, раскрывает тайны бюрократических отношений, рассказывает о научных и конструкторских просчетах, о пагубном начальственном нажиме, о принесших огромный вред нарушениях гласности. Автор показывает поведение и роль многочисленных участников драмы, живых, реальных людей, с их недостатками и достоинствами, сомнениями и слабостями, заблуждениями и героизмом. Прочитав эту книгу вы получите возможность составить представление об истинных масштабах трагедии, а так же той обстановке,



**Мирный, С. Живая сила. Дневник ликвидатора /
С.Мирный. – М.: ЭКСМО, 2010.**

Автор – писатель и сценарист, ученый и эксперт по экологическим катастрофам. Реальный участник ликвидации Чернобыльской катастрофы: в 1986 году автор был командиром взвода радиационной разведки. Это книга о ликвидации техногенной катастрофы в Чернобыле и людях, которые принимали в ней непосредственное участие. Несмотря на драматичность ситуации, которая описывается в книге, она написана легким и доступным языком. Герои романа выходят из трудных испытаний с достоинством и новым знанием - взвешенным и неожиданно оптимистичным.



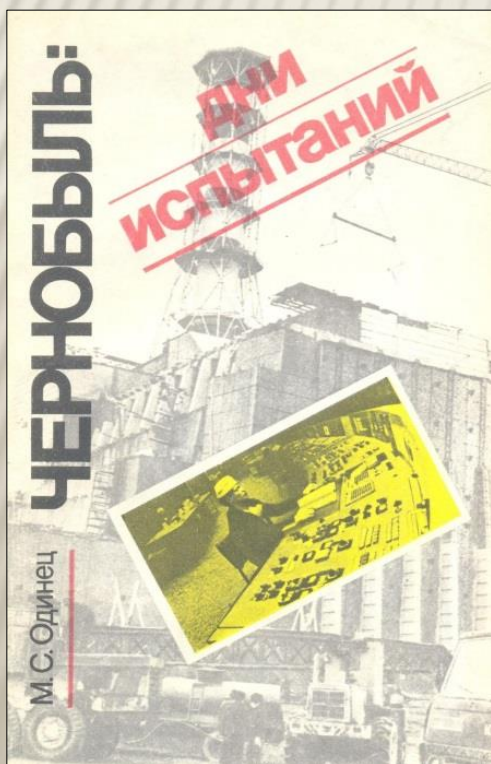
Мирный, С. Ликвидаторы. Чернобыльская комедия / С. Мирный. - Москва : Эксмо, 2011.

Мирное утро 27 апреля 1986 года. Жители городка Припять готовятся к Первомайским праздникам, но в это время в город втягиваются колонны автобусов. Начинается всеобщая эвакуация Чернобыльской Зоны... Он – вчерашний выпускник химфака, а теперь офицер радиационной разведки. Она – местная жительница, первая красавица, вынужденная состричь наголо свои роскошные волосы. Но любовь, вспыхнувшая между ними, оказалась сильнее взрыва на четвертом энергоблоке... Чернобыльская трагедия обернулась комедией - смешной и драматической историей о реальной Зоне, где каждый может стать сталкером! Даже вопреки желанию...



Одинец , М. Чернобыль: дни испытаний / М. С. Одинец. - М.: Юрид. лит., 1988.

В основу книги положены очерки и репортажи корреспондента «Правды» с места событий — Чернобыльской АЭС. В них рассказывается о мужестве и героизме тех, кто принял на себя жар пламени и смертоносное дыхание реактора. При этом уделяется особое внимание пожарным, работникам органов внутренних дел и других правоохранительных органов. Рассказывается об энергичных и согласованных действиях представителей советских и партийных органов по ликвидации последствий аварии, о помощи многих тысяч людей, участливо откликнувшихся на беду. Интервью с видными учеными освещают некоторые важные вопросы отношений человека с мирным атомом и отдаленных последствий аварии. Представлена подробная хроника памятных событий, реакция на них международной общественности.



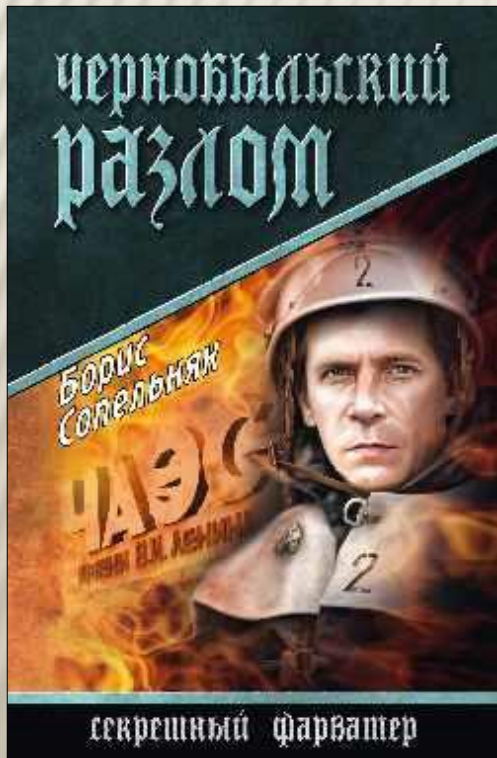
**Сирота, Л. Припятский синдром / Л. Сирота. -
Полтава : ООО «АСМИ», 2009.**



Эта книга ждала своего часа 15 лет. Все началось со сценария художественного фильма «Как спасти тебя, сын?», по которому в начале девяностых планировались съемки двухсерийного фильма. Кино не удалось снять в связи с кризисом в стране, однако сценарий остался и позднее трансформировался в автобиографическую киноповесть о событиях в Припяти 26-27 апреля 1986 года, об эвакуации, о судьбах близких и друзей автора - припятчанки Любви Сироты. Город просыпался солнечным утром, еще не зная, что через несколько дней эти зеленые улицы станут зоной смерти. Ирину эвакуировали из Припяти, и вскоре невидимая смерть начала забирать друзей, знакомых. Она испытала человеческую «зону отчуждения»: равнодушие чиновников, цинизм официальной медицины... Ирина начинает терять зрение. Слабея, она узнает о страшной болезни сына, спасти которого может только операция за границей – чудо, на которое надежды почти не осталось. Но женщина не отступает. Ее и малыша ждут новые испытания и предательство, пройти через которые

Сопельняк , Б. Чернобыльский разлом / Б. Сопельняк. – М.: Вече, 2016.

Этих людей редко кто знает в лицо. Но о них вспоминают всегда, едва где-нибудь случается страшная беда — пожар. И неважно, горит ли это жилой дом, заводской цех, атомная станция или бескрайняя тайга. 26 апреля 1986 года на Чернобыльской АЭС взорвался энергоблок и начался сильный пожар. Об этой трагедии написано очень много, но только не о людях, первыми принявших на себя удар стихии. О том, что сумели сделать эти безвестные герои, рассказывает повесть «Чернобыльский разлом».



Фишкин, М. Третий ангел вострубил...

Ходят легенды, что аварию на Чернобыльской АЭС предсказывали многие ясновидцы. Но самое раннее предсказание, пожалуй, относится к библейским временам. В «Откровении св. Иоанна Богослова» есть такие слова: «Третий Ангел вострубил, и упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику, и пала на третью часть рек и на источники вод. Имя сей звезде Полынь; и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод, потому что они стали горьки». Полынь обыкновенная имеет народное название – чернобыль... В этой книге - правдивая история об отношениях и поведении людей в экстремальных условиях ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС весной и летом 1986 года, рассказанная участником событий.



Шамякин, И. Злая звезда / И. Шамякин. - Минск : Юнацтва, 1997.



О том, как чернобыльская трагедия повлияла на жизнь простых людей. Действие в романе происходит в одном из районов Гомельской области. В центре – образ председателя райисполкома Владимира Пыльченко, на плечи которого ложится тяжесть ликвидации последствий аварии, судьба его семьи: младший сын Глеб – инженер атомной станции, старший Борис, офицер-летчик, дважды побывав в Афганистане, гибнет. Не выдерживает материнское сердце... Очень символично начинается роман со сцены подготовки свадьбы и самого торжества, но к сожалению счастье молодожёнов было очень недолгим. Жених, который работал инженером на ЧАЭС, срывается со второго дня празднования свадьбы, когда узнаёт, что на станции что-то произошло. Судьба всех героев романа сложится не лучшим образом, но самые главные испытания предстоит вынести новоиспечённым молодожёнам.

Щербак , Ю. Чернобыль: документальное повествование / Ю. Щербак. – М.: Сов. Писатель, 1991.

Документальное повествование «Чернобыль» задумано автором как художественное исследование причин аварии на Чернобыльской АЭС. По рассказам очевидцев впервые реконструирована картина развития аварии, в повествовании использованы многочисленные неизвестные публикации западной прессы по поводу чернобыльских событий. Он первый начал говорить правду. Впервые именно у него упоминание о страшной трагедии во время строительства саркофага: разбился вертолет. «Жуть...вертолет “сложился”, рассыпался. Он просто зацепился за тросы крана. Погибли ЛЮДИ». Есть книги, которым веришь. Содрогаешься от ужаса, но читаешь и не можешь оторваться. Людские судьбы проплывают перед твоими глазами. И вроде люди уже совсем не чужие, а близкие, родные. И нет места обычному, ставшему повседневным равнодушию.

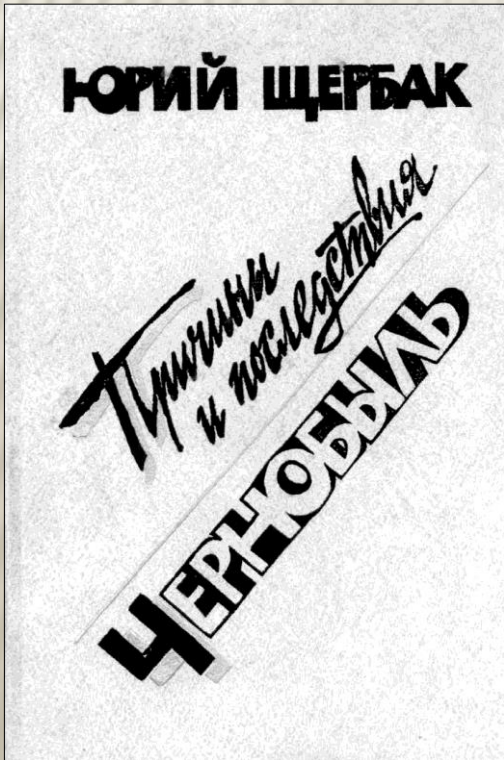
The image shows the cover of the book 'Чернобыль' by Yuriy Shcherbak. The cover has a dark blue background with a pattern of lighter blue, stylized, abstract shapes that resemble the letters of the alphabet. In the bottom left corner, the author's name 'Юрий Щербак' and the title 'ЧЕРНОБЫЛЬ' are printed in white, bold, sans-serif capital letters.

**Юрий Щербак
ЧЕРНОБЫЛЬ**

Щербак, Ю. Н. Причины и последствия: роман; Чернобыль: документальная повесть / Ю.Н. Щербак. – М.: Сов. писатель, 1988.

Повесть «Чернобыль» — остро-публицистическое произведение, повествующее о трагедии 26 апреля 1986 года. Повесть носит документальный характер, так как автор собрал богатый фактический материал со слов участников ликвидации аварии. Это произведение потрясает своей правдивостью. Интервью, которое было взято у ликвидаторов аварии, и документы разрешили писателю подняться на ту высоту художественной правды, без которой невозможна настоящая литература.

Вызывают удивление и ужас свидетельства, когда припятским врачам стало известно о тяжелой радиационной ситуации, но они не предупредили граждан, тем самым предав клятву Гиппократ. В те дни, когда длились работы по ликвидации последствий аварии, когда тысячи людей не жалели собственного здоровья, появилось антигуманное постановление о сокрытии сведений о масштабах катастрофы. Именно об этом рассказывает эта книга.

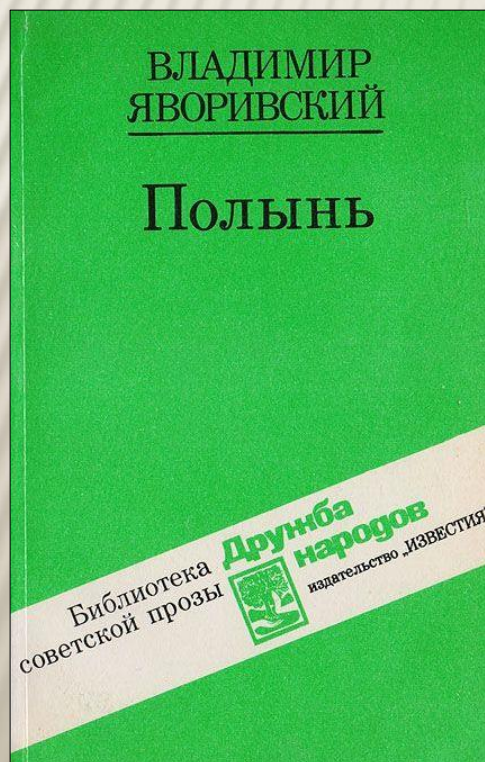


ЮРИЙ ЩЕРБАК

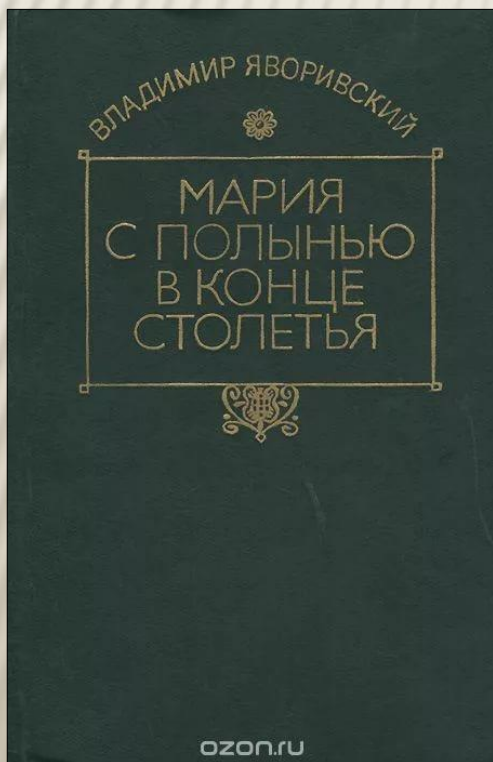
Причины
и последствия
ЧЕРНОБЫЛЬ

**Яворивский, В. Полынь : роман, повесть / В.
Яворивский. - М. : Известия, 1989.**

Автор работал корреспондентом на Чернобыльской АЭС. На материале его очерков из Чернобыля был написан роман «Мария с полынью в конце столетия». Роман Яворивского почти полностью художественное произведение. Вот что автор поставил эпиграфом к нему: «Рассказать об этих событиях мало. Поэтому делаю попытку помочь вам увидеть их. Отсюда и стиль. Возможно это видеороман». Действие происходит в молодом городке атомных энергетиков и в деревне, находящейся в 30-километровой зоне. Писатель рассказывает нам о жизни своих героев до трагедии, и о том, как изменилась она после.

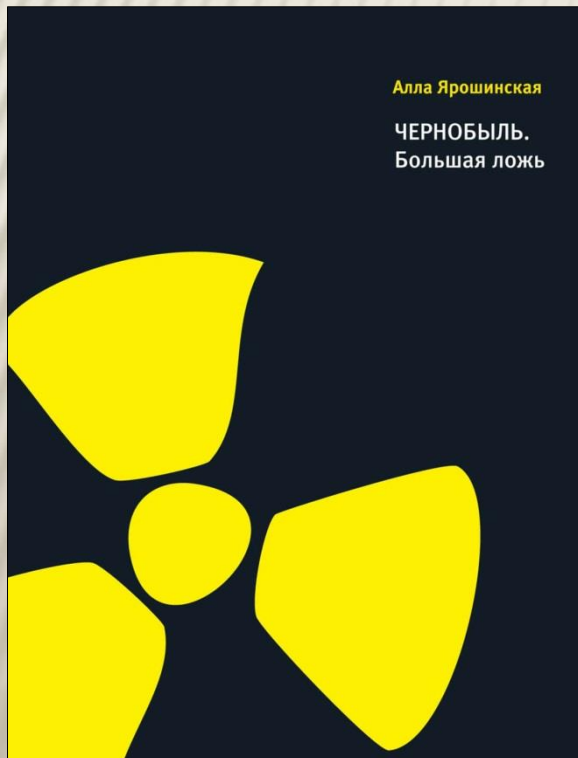


Яворивский, В. Мария с полынью в конце столетия / В. Яворивский. – М.: Сов. писатель, 1989.



Эта книга - обобщенная художественная интерпретация чернобыльской эпопеи. История семьи Мировичив, описание катастрофы и борьбы с ее последствиями, показ того, как трагедия отразилась на жизни окружающего крестьянства - поражают читателей своей суровой реалистичностью.

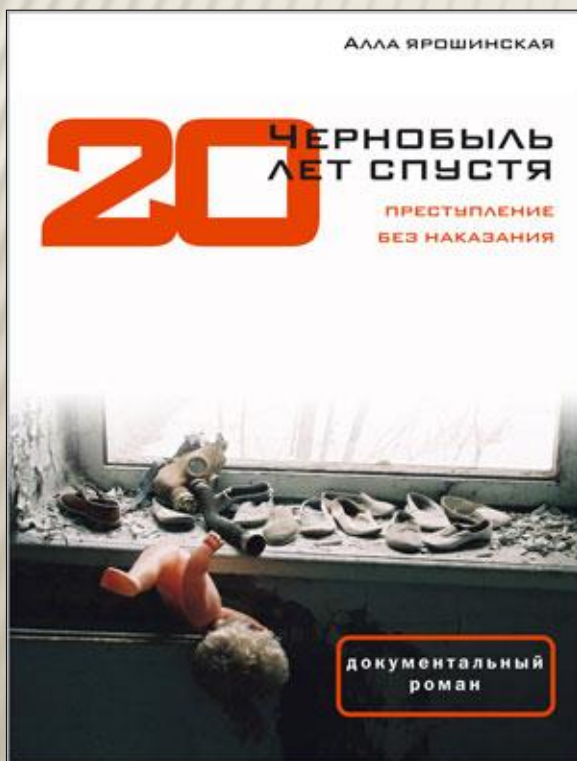
**Ярошинская, А. Большая ложь / А.
Ярошинская: документальный роман. – М.:
Время, 2011**



Алла Ярошинская, ученый и журналист, один из самых известных исследователей всей ситуации вокруг трагедии и замалчиваемых фактов. Почти всю жизнь она посвятила этой теме, ездила по радиационным селам, общалась с пострадавшими, с ликвидаторами и получала секретные, закрытые материалы. Написала не одну статью, и не одну книгу. За одну из работ «Чернобыль. Совершенно секретно» получила альтернативную Нобелевскую премию. Работа «Большая ложь» считается одной из итоговых в исследовании трагедии для Ярошинской.

Ярошинская, А. Чернобыль. 20 лет спустя. Преступление без наказания /А. Ярошинская. – М. : Время, 2006.

За предыдущую книгу-расследование «Чернобыль. Совершенно секретно» Алла Ярошинская удостоена в 1992 году «альтернативной Нобелевской премии». В новой книге Алла Ярошинская публикует многие прежде тайные чернобыльские материалы: документы Политбюро ЦК КПСС, шокирующую своей циничностью переписку медицинских и партийных чиновников, документы «чернобыльского сопротивления» властям, результаты исследований независимых ученых. В той или иной степени от ядерной катастрофы уже пострадали девять миллионов человек в Белоруссии, Украине и России. Но число это далеко не окончательно - Чернобыль продолжает угрожать каждому из нас.



Иллеш, А. В. Репортаж из Чернобыля: записки очевидцев, комментарии, размышления / А. В. Иллеш, А. Е. Пральников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мысль, 1988.



Книга рассказывает об аварии на четвертом энергоблоке Чернобыльской АЭС в конце апреля 1986 года, о ликвидации ее последствий. Журналисты были в числе первых командированы газетой «Известия» и в течение полугода работали там. Их репортажи и стали основой настоящей книги. Чернобыльская авария – событие, взволновавшее всю планету. Поэтому в книге нашли свое отражение выводы советских и международных экспертов и организаций относительно случившегося, дальнейшего развития атомной энергетики, ее безопасности для жизни человека.

Медведев, Г. У. Чернобыльская хроника / Г.У. Медведев; предисл. С. Залыгина. - Москва: Современник, 1989.

Григорий Медведев – по профессии инженер – атомный энергетик, много лет проработавший на АЭС. Читателям известен по вышедшим книгам «Импульсы», «Операторы» и «Миг жизни», посвященным работникам атомных электростанций. В новой публицистической книге «Чернобыльская хроника» писатель впечатляюще рассказывает о трагических событиях в первые часы и дни ядерной катастрофы на четвертом энергоблоке Чернобыльской АЭС, о роковых ошибках и героизме людей в ту трагическую ночь 26 апреля 1986 года. Сурово и реалистично автор развернул перед читателем картину страшной беды, глубоко, как специалист, проанализировав ее истоки и истинные причины. Г. Медведев хорошо знает атомную станцию и людей, о которых пишет, со многими из них он работал в 70-е годы на Чернобыльской АЭС. В первой декаде мая выезжал в Чернобыль, к месту событий. Впервые читатель прочтет о подлинных событиях на аварийном энергоблоке



Тараканов, М.П. Особая зона. Документальная повесть / М.П. Тараканов. — Киев: Воениздат, 1991.

Автор — участник ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС — проникновенно рассказывает о нелегких испытаниях, выпавших на долю воинов, боровшихся с неизбывным горем, постигшим нашу страну. В памяти народной никогда не изгладятся те роковые дни схваток со стихией атома. Солдаты, сержанты и офицеры проявили при этом мужество, отвагу и сердечность. Они шли впереди на самые опасные дела. Книга рассчитана на массового читателя.



Легасов, В. Высвечено Чернобылем: история Чернобыльской катастрофы в записях академика В. А. Легасова и в современной интерпретации / В. Легасов. - М.: АСТ, 2020.

В основе этой книги лежат уникальные материалы: интервью, статьи и воспоминания академика Валерия Легасова, одного из руководителей ликвидации последствий Чернобыльской аварии, который первым в СССР и в мире в целом проанализировал последствия катастрофы и первым подробно рассказал о них. Помимо них, в книгу вошли статьи о технологическом и политическом аспектах катастрофы, написанные с использованием и современных материалов, и ранее не публиковавшихся архивных документов. Книга позволит читателю сформировать свое мнение о Чернобыльской катастрофе вопреки псевдонаучным теориям и политизированным популистским схемам.



Чернобыльская трагедия – это печальный урок для человечества. И пока в мире работает хоть один ядерный реактор, нельзя забывать об истинной цене атомной энергии и о существующей опасности повторения подобной катастрофы.

С 2016 года по резолюции Генеральной Ассамблеи ООН 26 апреля отмечается как ***Международный день памяти жертв радиационных аварий и катастроф.***